

Sr. Fosco Tino Rossi

*Entrevista realizada por alumnos
de 6° año B de la escuela N°111
"Colectividad Italiana" de Pando.
Maestra Stella Maris Rodríguez Capo.*

¿Cuál es su nombre?

Me llamo Fosco Tino Rossi.

¿Qué edad tiene?

Tengo 88 años. Nací el 30 de enero de 1937.

¿A qué se dedica?

Soy jubilado. Aunque llevo una vida muy activa, dinámica, de trabajo: corto el pasto, pinto mi casa, arreglo todo lo que es necesario.

¿Dónde vivía antes de venir a Uruguay?

Vivía en Milán, Italia, aunque mi origen es Toscano, de Siena, cerca de Florencia.

¿Qué idiomas habla?

Español e italiano y cuando era pequeño, sabía francés. Vivimos en varias ciudades de Francia con mi familia (París, Lyon, Orleans), ya que mi padre estaba contratado por una empresa de electrificación y lo trasladaban cada pocos años de ciudad.

¿Las escuelas en Italia tenían el horario igual que acá?

Sí, un turno matutino y un turno vespertino, yo iba de mañana. La escuela era mixta. Quedaba a un kilómetro de mi casa. No me gustaba sentarme al lado de una niña porque se llamaba Fosca.

Cuando hacía mucho frío, usábamos un recipiente para llevar brasas y lo poníamos en el suelo debajo del escritorio, para calentarnos las manos.

¿En ellas, se enseñaba otro idioma?

No. Al Sur de Italia, enseñaban dialectos, pero después de la Segunda Guerra Mundial, las autoridades tomaron medidas para que sólo se enseñara el idioma italiano puro.

¿Cómo fue su vida en Italia?

A los ocho años viví el final de la Segunda Guerra Mundial. Las posibilidades de estudiar eran muy difíciles. Los hijos trabajaban para poder alimentarse. Siendo un poco mayor, hice un curso de tres años de mecánica. Trabajé entonces, en la Fábrica Lombardini de Italia durante dos años y medio, aprendiendo la fabricación de los motores.

A los dieciocho años hice el Servicio Militar Obligatorio. Al finalizar ese servicio, las posibilidades de trabajo que tenía, era ser mecánico, ya que poseía una gran experiencia dentro de la mecánica. Cuando llegué a Uruguay yo sabía mucho más de mecánica que los demás, debido a que, en Europa se trabajaba de forma muy distinta de cómo se trabajaba acá.

¿Cómo era Italia en la dictadura de Mussolini?

Él fue un dictador, hizo que vinieran muchos italianos para conquistar territorios en la Primera Guerra Mundial. Al finalizar la guerra, Mussolini hizo grandes reformas en Italia, por ejemplo, hacer que todos los niños fueran de uniforme a la escuela y terminó el analfabetismo en la mayor parte de la población, entre otras cosas. Él tenía un espíritu de grandeza y conquista.

¿Cuándo vino a Uruguay?

En 1962, a los veinticinco años.

Con mis padres y un hermano en Francia



¿Por qué decidió venir a Pando? Porque un familiar (dueño de la cartonera y papelera de Pando) me ofreció venir a Uruguay y a Pando.

¿Qué le impresionó más cuando llegó a Uruguay?

Lo que más me impresionó fue salir de una gran ciudad como lo era Milán, a un pueblo muy tranquilo, con falta de tráfico, de gente, como lo era la ciudad de Pando. La Italia de 1950 a 1955 ya era un país muy próspero, con muchas industrias.

¿Cómo logró comunicarse en español?

Mi primo Aldrighi, que casi fue abogado en Italia y el que me invitó a venir, me aconsejó que escuchara radio y televisión y que leyera en español. Eso me ayudó mucho y en seis o siete meses ya lo entendía bien.

¿Cómo ha sido su vida en Uruguay?

Al principio fue difícil porque estaba solo, pero después me hice de amigos. Como había traído mi guitarra eléctrica, formé junto a otros inmigrantes, el grupo "Teenager's", con los que cantábamos en italiano.

Si ahora tuviera la oportunidad de volver a Italia, ¿lo haría?

Tuve oportunidad de volver a Italia y a otros países, pero prefiero vivir acá. Milán por ejemplo es una ciudad muy importante y movida, acá se vive con más tranquilidad. En Italia tengo muchos familiares y conocidos. Incluso, conservamos la casa paterna. Esta, se la cedimos a una sobrina que la restauró, especialmente por cómo había quedado después de la Segunda Guerra Mundial.

¿Recuerda hablar en italiano?

Sí, nací en Toscana y ahí no hay dialectos. Es la única región que habla el idioma italiano puro. Además, mantengo contacto a diario con mi familia italiana y viajo seguido a Italia.

Fotos de autos desde 1970 hasta el año 2000



Si pudiera ir a cualquier país, ¿dónde iría?

Cuando uno es joven quiere ir a cualquier parte del mundo. Yo tuve ofrecimientos de ir al Congo, Venezuela, Argentina y decidí por mi familiar, venir a Uruguay. Para quien quiere desarrollarse, cualquier país es igual.

¿Viajó a otros países sin ser Italia o Uruguay?

Sí, viajé a Argentina, Chile, Brasil, Inglaterra, Francia y Alemania.

Si la final del mundial de fútbol fuera entre Italia y Uruguay, ¿qué país le gustaría que ganara?

Ya lo viví y siempre quiero que gane Uruguay.

¿Qué sentía cuando corría carreras de autos?

Sentía una gran adrenalina, especialmente en el momento de "salir" en la carrera.

Corrí en Rally y Pista. Las carreras de Rally son más exigentes y riesgosas por la alta velocidad que se alcanza. En las carreras de Pista el piloto va sólo y es más seguro el auto.

¿Ganó premios corriendo carreras?

Fui campeón corriendo en varias oportunidades, por ejemplo, premios de reconocimiento del Club Urupan, del Centro Protección de Choferes, de la firma Medeiros (importadora de camiones), del Club Uruguayo de Rally, de la Asociación Uruguaya de Volantes. A lo largo de mi vida, obtuve 90 premios.

¿Cómo empezó a correr carreras?

Empecé corriendo en "Kart" durante tres años.

¿Cuál fue su favorito?

Ford XR 3

¿Corrió en moto?

En Italia a los 13 y 14 años, en una "Lambretta". A los 18 años en el autódromo de Monza con una "Ducatti".

Fotos de autos desde 1970 hasta el año 2000





Fotos de autos desde 1970 hasta el año 2000

¿Como corredor chocó?

No, en todo caso sí tuve un vuelco, un solo vuelco y no me pasó nada porque la "jaula antivuelco" protege muy bien al piloto.

¿Cuándo se unió al Círculo Italiano?

Yo fui socio fundador del Círculo Italiano, con otros, como el Sr. Pino Rodríguez, los hermanos Herminio y Enrique Favretto, el Sr. Bianco, el Dr. Frulini. Frente a la plaza Constitución había un galpón que tenía un cartel: 1868 - Sociedad Italiana. A mí y a quienes nombré, se nos ocurrió seguir con esa sociedad y fundamos otra institución nueva, el Círculo Italiano de Pando. Junto a otras personas, como el Sr. Santiago Cigliutti, que fue el abuelo del esposo de mi hija, pensábamos que tenían que estar representados de alguna forma, los italianos en Uruguay, por ejemplo, chacreros, ya que la mayor parte eran italianos.,

¿Cuál fue su mayor logro?

Haber logrado establecerme como mecánico automotriz y formado una linda familia. Mi primera señora falleció, con ella tuvimos dos hijos, uno de ellos también corre y le reconstruí toda la parte mecánica del auto, por hobby. Me casé por segunda vez.

¿Qué le diría a su yo del pasado?

Le diría que hiciste lo que tenías que hacer en la vida, ser una buena persona que lo saludan en todas partes. La cantidad de trabajo que tuve fue inmensa, hasta que cerré el taller mecánico en la calle Canelones. Siempre tuve mucho trabajo, lo que me permitía correr y mantener a mi familia.

