

# Luz Santos

**Maestra Inspectora  
Departamental de  
Canelones**

*Entrevista realizada por niños y niñas de la Escuela 296 de Tiempo Completo.*



## **¿Hace cuánto tiempo es maestra?**

En realidad, me encanta ser maestra desde hace muchísimos años... aunque no me gusta que sean tantos años (ríe). Me recibí en 1987, a los 20 años. Así que hace casi 40 años que trabajo como maestra...

## **Cuando la Fundación nos propuso la participación de niñas y docentes en el libro Historias de Pando, ¿qué les pareció?**

Cuando me lo propusieron, me pareció precioso. Es una oportunidad hermosa por dos razones: que la comunidad conozca a los niños y que los niños conozcan mejor a su comunidad. La propuesta era muy interesante: que los niños entrevistaran a personas importantes de Pando, personas conocidas por ellos y, a la vez, que ellos mismos fueran parte del proceso.

## **¿Qué le parece que sean niños quienes entrevisten a personas de la ciudad?**

—Me parece precioso. Aunque yo no me considero ninguna personalidad de la ciudad, me encanta que los niños puedan entrevistar a quienes quieran y que encuentren valor en esas historias. Estoy segura de que algo van a hacer con esto, con estas entrevistas y con todo lo que están aprendiendo. Así que realmente los felicito: precioso, precioso, precioso.

## **¿Qué le parece el proyecto y la propuesta que están llevando adelante?**

Me parece precioso. El libro fue el primer impulso y luego los certámenes y las entrevistas lo hicieron aún más vivencial. El hecho de que ustedes entrevisten a referentes de Pando y que ese material sirva para conocer más sobre la comunidad me parece un proyecto valioso y muy bien pensado.

### ¿La inspección de Pando es la única que realiza Ateneos?

Sí, creo que sí. Es la única que los realiza de esta manera y con este formato.

### ¿Qué son los Ateneos?

Son espacios donde un grupo de personas se reúne para hablar y profundizar sobre un tema definido. Como inspección departamental elegimos un tema, nos informamos, conversamos entre las inspectoras –somos trece en total: doce inspectoras de zona y la inspectora departamental– y trabajamos sobre ese contenido.

### ¿Qué resultados se obtienen en los Ateneos?

Este es el segundo año que los realizamos. Es una propuesta pensada desde inspección para trabajar con los directores de las escuelas, de modo que ellos puedan ofrecer más herramientas a los maestros y, por lo tanto, a ustedes: los niños. Es un trabajo en cascada: las inspectoras generamos ideas y conversaciones; los directores trabajan con esas ideas; y eso mejora el trabajo con maestros y alumnos. Creemos que ha tenido un buen resultado.

### ¿Qué piensa de la ciudad de Pando?

Como caminante de Pando, pienso que ha avanzado muchísimo en los últimos años, sobre todo en las calles y las veredas, aunque esto último es un poco en broma. Hablando en serio, Pando me parece una ciudad muy interesante, con una diversidad enorme y un potencial muy grande. La fundación Todos por Pando me parece un espacio de oportunidad, una forma de utilizar los recursos de la comunidad para beneficio de todos. También ayuda a conocernos más como vecinos y a entender cómo funciona la ciudad.

### ¿Qué les gustaría encontrar cuando llegan a una escuela?

Niños atentos, respetuosos, cuidadosos, que disfrutan de lo que hacen. Y eso es justamente lo que veo acá. Son niños hermosos, llenos de cariño. Yo sé la carta que me mandaron... es puro amor. Gracias

