

# Elsa Trujillo



El día 25 de noviembre de 2025 fue entrevistada la Sra. Elsa Trujillo, artista plástica residente en la ciudad de Pando por los alumnos de 5 año de la escuela 165 de San Isidro donde ella se desempeñó como maestra en el periodo de 1982- 1990

Fue consultada por los niños sobre diferentes aspectos de su vida como artista, sus obras y sentimientos.

## **Sobre la artista**

-¿Cuándo supiste que querías ser artista?

Desde joven me gustaba mucho el dibujo y la pintura. Nunca soñé con ser artista, me parecía algo inalcanzable.

-¿Qué es lo más difícil de ser artista plástica?

Tener paciencia para los procesos de la pintura, tiempos, secados, no darte por vencido nunca.

-¿Qué sientes o qué piensas cuando la gente mira tus obras?

Me siento contenta si veo que la miran con atención.

-¿Qué significa para ti la palabra arte?

Para mi el arte es una forma muy importante de expresión y comunicación.

-¿Quién es tu artista favorito?

Johannes Vermeer.

## **Sobre sus obras**

-¿Cómo se te ocurren las ideas para tus obras?

En realidad hay temáticas que me gustan mucho como los barcos, las marinas, temas misteriosos con civilizaciones antiguas y de repente me vienen ideas.

-¿Qué materiales son tus favoritos para trabajar?

La acuarela y el óleo.

Preguntas curiosas

- Si tuvieras que usar solo dos colores ¿Cuáles serían?

Blanco y ocre

-Si pudieras viajar en el tiempo, ¿A qué época irías para conocer a un artista famoso?

Iría al Renacimiento.

-¿Alguna de tus obras se llama con un nombre gracioso?

No. Aun no, pero lo voy a tener en cuenta.

### **Referencia de su Autobiografía**

Nací el 2 de setiembre en 1956. Mi vida ha transcurrido desde ese entonces en la ciudad de Pando, donde formé mi familia y construí mi camino profesional y personal.

Me recibí como maestra y ejercí durante 14 años con profunda vocación. Más adelante emprendí en el rubro de la confección, desarrollando un proyecto propio que con el tiempo creció y se consolidó. Tengo tres hijos, Juan Emilio, Claudia y Jorge, quienes han sido mi mayor orgullo y motor en cada etapa. Con el tiempo, la llegada de mis nietos, Sara y Francisco, amplió aún más esa felicidad, llenando mi vida de nuevas alegrías y aprendizajes. Ellos representan la continuidad, el amor y el legado más importante de mi historia

Mi vínculo y pasión por el arte nacieron en mi juventud. Encontré en la pintura un mundo maravilloso y una forma profunda de expresión y comunicación personal que sigo explorando y trabajando día a día.

*[\\_Continúa en Formato Digital >>>](#)*

