

Nivia Gazzaneo

Creí en Barros Blanco en el seno de una familia de inmigrantes exiliados por la guerra y cuya consigna era : “quiero para mis hijos lo que yo no pude tener” esto significó estudiar y tener lo necesario para ser feliz.

Desde el umbral de mi adolescencia ya sabía que el periodismo era lo que quería ejercer durante mi vida por lo que para llegar hasta ahí tenía que estudiar ; mis estudios primarios y secundarios los cursé en Pando: La ciudad que me adoptó

Transcurría el tiempo e iba descubriendo características de la ciudad de pando y su gente que sumaba cosas que la hacía una ciudad grande, demográficamente y geográficamente entre tantas otras cosas. En Pando construí mis primeras armas a nivel profesional, fue a comienzo de los 90 en Radio Continental de Pando una vía para visualizar una ciudad entrevistando a su gente.

Pando se hizo hizo grande y reconocida por sus plantas industriales , ciudad que tiene un centro hospitalario tratando de mejorar en recursos humanos y materiales para la mejora de la atención en salud a los usuarios que llegan desde otros puntos cercanos a Pando, lo hace grande sus centros educativos a nivel público como privado, el crecimiento comercial que generan fuentes de trabajo, las fuerzas vivas que se unen para causas sociales, hoy Pando tiene

sus centros financieros, Bancos públicos como privados, es el satélite de varias localidades cercanas para agilizar trámites que muchas veces son infinitamente burocráticos.

Pando se dio a conocer potenciando su grandeza por haber marcado épocas de cal y épocas de arena. Pando se hizo famoso por la toma de Pando aquel 8 de octubre del año 1969 y se recuerda por el operativo de una falsa procesión fúnebre con fallecidos, marcando un antes y un después de una represión estatal.

A nivel periodístico se suma que cuando suceden cosas importantes y Pando es noticia encontramos apostados en el lugar de los hechos a medios de comunicación capitalinos, tanto en deporte, en política, noticias policiales y sociales y esto hace grande a Pando por tener eco y repercusiones fuera de la ciudad. Y que decir de la música: Pando cuna del rock, nacieron los Estómagos conocidos y recordados hasta el día de hoy que perpetúan en los oídos rockeros de varias generaciones. También se destaca un presidente de la República nacido en Pando: Máximo Santos.

Grandes profesionales referentes de la ciudad convierten a Pando en una gran ciudad, no faltan escritores, deportistas, artistas, políticos que tienen una actividad y responsabilidad para decir orgullosamente: son Pandenses

El pasado y presente se fusionan para que Pando sea grande y aporte a la comunicación, noticias, un gran material a difundir tan nutrido que nos ayuda también a hacernos grandes dentro de una gran ciudad.

