

Diego Giacusa

Con el paso del tiempo, Pando ha transitado un camino de profunda transformación. De aquel asentamiento rural de los primeros años, la ciudad fue consolidándose poco a poco, adoptando una estructura urbana más definida y moderna. Este proceso atrajo servicios, generó nuevas oportunidades y facilitó la vida de los habitantes de las zonas rurales circundantes, que encontraron aquí un punto de referencia y desarrollo.

Su ubicación estratégica, como punto de conexión entre Montevideo y el este del país, ha sido clave en su crecimiento relativo y en su integración dentro de la dinámica regional. Como parte del departamento de Canelones, Pando refleja la diversidad de su entorno: conviven en ella sectores urbanos consolidados, comunidades de servicios y una fuerte raíz vinculada al trabajo agropecuario y comercial.

La economía local, históricamente asociada al comercio y los servicios, se ha nutrido también de la presencia de pequeñas industrias y talleres que aportan al dinamismo cotidiano de la ciudad. Hoy, con más de 36 mil habitantes, Pando continúa creciendo y adaptándose a los nuevos tiempos.

Para mí, este crecimiento tiene un significado especial. Aquí vi nacer a mis hijos, formé mis estudios y desarrollé mi vocación periodística, la misma que hoy

ejerzo en una radio local, Del Molino FM. Pando ha sido no solo mi hogar, sino el escenario de mi evolución personal y profesional.

La Fundación Todos por Pando ha emprendido una valiosa iniciativa: escribir un libro que recoja las voces, las historias y las personalidades que han marcado la identidad de nuestra querida ciudad. Este gesto reafirma la importancia de preservar la memoria colectiva y de reconocer el esfuerzo de quienes han contribuido a forjar el Pando de hoy.

No puedo dejar de mencionar que, en uno de los momentos más difíciles de mi vida –cuando atravesé una severa enfermedad–, fue esta ciudad la que me acompañó con empatía, cercanía y afecto. Por eso, cada palabra que escribo sobre Pando lleva un profundo sentimiento de gratitud y pertenencia.

Periodista Pandense Diego Giacusa

